

～園の歌を手話で歌おう～

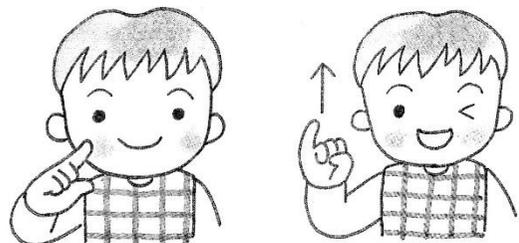
「園行事に使える手話ソング」 木下 耕一 著
チャイルド社 より

11月の歌は「おかあさん」です。

作詞：田中ナナ ・ 作曲：中田喜直

① おかあさん

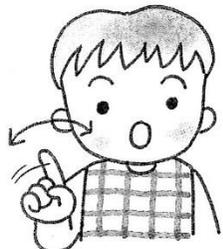
〈母〉の手話



ひとさし指でほおを触ってから（「肉親」の意味）、小指を立てて上に上げる（小指は「女性」の意味）。

② なあに

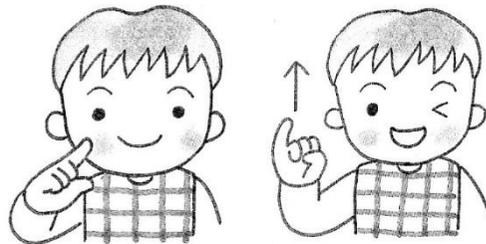
〈なに？〉の手話



尋ねる表情で右手のひとさし指を立て、軽く左右に振る。

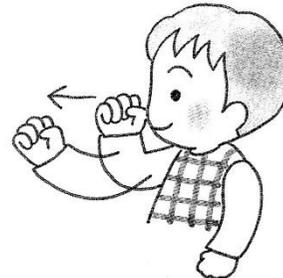
③ おかあさんて

①と同じ



④ いい

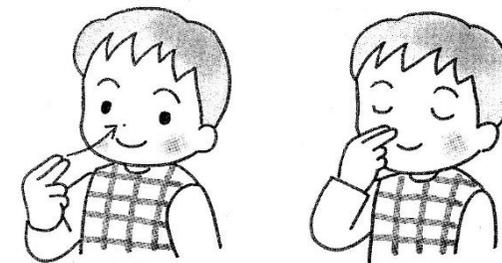
〈よい、よろしく〉の手話



右手を握って鼻先に当て、少し前を出す。

⑤ におい

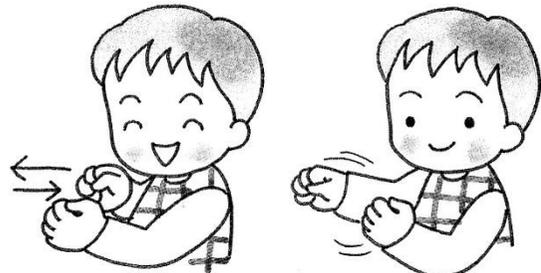
〈におい、香り、吸う〉の手話



右手のひとさし指と中指をそろえて伸ばし、指先を顔に向け、息を吸うように指先を鼻の穴に近づける（空気を吸うように下から上がってくる感じで）。

⑥ せんたくしていた

〈洗たく、（タオルなどを）洗う〉の手話



握った両手の手のひら側を上下に向かい合わせ、前後にこするように動かす。

⑦ においでしょ

〈におい、香り、吸う〉 + 〈同じ、そうよ〉の手話



⑤と同じ動作の後、胸の前で、両手の親指とひとさし指の指先を2回つけたり離したりする。

⑧ シャぼんのあわの



⑥と同じ動作の後、ひとさし指と親指で輪をつくって、シャボン玉が飛ぶように揺らしながら上の方に動かす。

⑨ においでしょ

⑦と同じ

⑩ おかあさん → ①と同じ

⑪ なあに → ②と同じ

⑫ おかあさんて → ①と同じ

⑬ いい → ④と同じ

⑭ におい → ⑤と同じ

⑮ おいよういしていた

〈料理（野菜などを）切る〉の手話



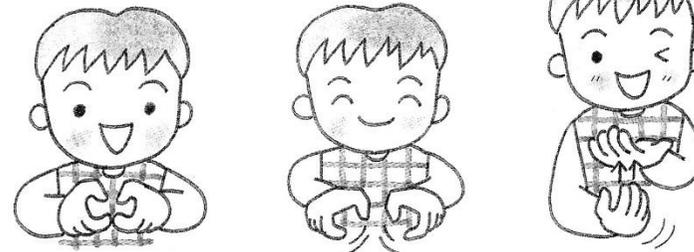
軽く握った左手を前に出し、その横で右手を包丁に見立てて、切るように上下させる。

⑯ においでしょ

⑦と同じ

⑰ たまごやきの

〈卵+焼く（煮る）〉の手話



両手の親指と4指を開いて曲げ、親指を上にして指先を向かい合わせ、両手で卵を割るように親指を内側に倒して（「卵」の手話）から、手のひらを上に向けた左手を鍋の底に見立ててその下から火を当てるように、軽く指を曲げた右手の指先を数回当てる（「焼く（煮る）」の手話）。

⑱ においでしょ

⑦と同じ